



krótko

Dotarli na Jasną Górę

DIECEZJA. 32. Piesza Pielgrzymka Diecezji Radomskiej 13 sierpnia dotarła na Jasną Górę. Uczestniczyło w niej 6,4 tys. osób, towarzyszyło im 116 księży i 86 kleryków. Najmłodszy pątnik miał siedem miesięcy, a najstarszy 75 lat. Wszystkie grupy i kolumny połączyły się 13 sierpnia rano w Mstowie koło Częstochowy. Tu Mszy św. przewodniczył bp Henryk Tomasik.

Lepszy start

GMINA PIONKI. W gminie w pomieszczeniach przy szkołach będą działać cztery zespoły wychowania przedszkolnego: „Słoneczko” w Laskach, „Biedronka” w Sucheju, „Groszek” w Czarnej oraz „Motylek” w Jedlni. Gmina płaci za utrzymanie pomieszczeń, pozostałe koszty, jak wynagrodzenie wychowawców czy wyposażenie, finansuje Unia Europejska.

Konkurs dożynkowy

RADOM. Muzeum Wsi Radomskiej organizuje konkurs pt. „Tradycyjny wieniec dożynkowy”. Adresowany jest on do Kół Gospodyń Wiejskich oraz zespołów obrzędowych regionu radomskiego. Rozstrzygnięcie konkursu odbędzie się 5 września podczas Święta Chleba. Szczegółowe informacje pod numerem 0483329282 lub 517924362.

Finały Mistrzostw Świata w Akrobacji Samolotowej w Radomiu

Palenie gumy samolotem



Wśród widzów rosta adrenalina, gdy Litwin Jurgis Kairys przelatywał kilka metrów od barierki odgradzających widownię od płyty lotniska

Gdy po mistrzowskich pokazach piloci lądowali przed widownią, chwilę potem lotnisko pokrywał dym wydobywający się spod kół ich maszyn, kiedy kręcili lotniczego młynka. **Widownia była zachwycona.**

Jeszcze w styczniu br. Międzynarodowa Komisja Akrobacji Lotniczej wskazała kolejny raz na Radom jako organizatora Mistrzostw Świata w Akrobacji Samolotowej w kategorii Advanced, czyli na najwyższym poziomie.

Zmagania trwały dziesięć dni, a uczestniczyło w nich 85 pilotów z 25 krajów. Zwyciężył Francuz Baptiste Vignes. Drugie miejsce zajął Nigel Hopkins z RPA, a trzecie Francuz Julian Ehrhard. W kwalifikacji drużynowej zwyciężyli Francuzi; drugie miej-

sce zajęli reprezentanci RPA, a trzecie miejsce wywalczyli Rosjanie. Polacy zajęli szóste miejsce. W sportowych zmaganiach wystąpiła jedyna kobieta Tamara Dovgalenko z Ukrainy. Zajęła 33. miejsce.

Na zakończenie zmagania organizatorzy przygotowali air show. W programie zaprezentowali się skoczkowie spadochronowi, w tym uczestnicy niedawnego bicia rekordu Europy w zbiorowym skoku spadochronowym, mistrzowie pokazów szybowcowych, z mi-

strzem Jerzy Makulą na szybowcu akrobacyjnym Solo Fox na czele, i piloci paralotni. Przed radomską publicznością zaprezentowali się także piloci akrobaci. Cudowny pokaz na dwupłatowej maszynie Pitts S - 1T, konstrukcji z okresu II wojny światowej dał Alan Cassidy z Wielkiej Brytanii. Świetnie wypadł też wicemistrz świata Nigel Hopkins z RPA na maszynie MX2.

Prawdziwą gwiazdą był jednak Litwin Jurgis Kairys, który wystartował na samolocie Yuka, maszynie własnej konstrukcji. Nie brał udziału w mistrzostwach. Jego pokaz i umiejętności dowiodły, że na świecie nie ma sobie równego. Do Radomia przyleciał z Rumunii, udając się na pokazy do Rygi.

Ks. Zbigniew Niemirski

Apel Smoleński

STARACHOWICE. 10 sierpnia, cztery miesiące po katastrofie samolotu pod Smoleńskiem, przy Krzyżu Katyńskim odbyła się uroczystość upamiętniająca tamto tragiczne wydarzenie. Inicjatorem spotkania, w którym uczestniczyło prawie 200 osób, był starachowicki poseł Krzysztof Lipiec. Głównym punktem uroczystości było odczytanie tekstu Apelu Smoleńskiego: „Naszym obowiązkiem, wobec

poległych i przyszłych pokoleń, pozostaje wyjaśnienie wszelkich przyczyn tragedii z 10 kwietnia. Musimy domagać się znalezienia odpowiedzialnych za narażenie życia głowy państwa polskiego i towarzyszących mu osób”.

Uczestnicy uroczystości pod Krzyżem Katyńskim złożyli wiązanki kwiatów i zapalili znicze. **mk**



Modlitwę za wszystkie ofiary katastrofy smoleńskiej poprowadził ks. Józef Domański

Pamięci proboszcza

WIELKA WOLA-PARADYŻ. W sanktuarium Chrystusa Cierpiem Koronowanego oraz Krwi Zbawiciela bp Henryk Tomasiak odsłonił tablicę upamiętniającą ks. prał. Izydora Papiera. Ks. Papier urodził się w 1910 r., zmarł w lutym 2010 r. Funkcję proboszcza parafii w Wielkiej Woli pełnił w latach 1958–1992. Inicjatorami umieszczenia pamiątkowej tablicy w kościele byli parafianie oraz proboszcz ks. prał. Adam Myszkowski. **md**



Tablica upamiętnia ks. Izydora Papiera, który przez 34 lata był proboszczem wielkowskiej parafii

Galeria siostr

OPOCZNO. W miejscowym Muzeum Regionalnym do początku września można oglądać wystawę prezentującą prace siostr Iwony Czajkowskiej i Ewy Firmowskiej, od dzieciństwa związanych z miastem. Artystki ukończyły szkoły plastyczne, potem związały się z zakładami produkcyjnymi miasta, dbając o artystyczny kształt wyrobów. Dziś prowadzą własne pracownie artystyczne. Na wystawie zaprezentowały dzieła z czasu studiów, jak i obecne dokonania z malarstwa, grafiki i sztuki użyt-

kowej. Swe prace Ewa Firmowska dedykowała przyjacielowi rodziny, gen. Tadeuszowi Bukowi, który zginął w katastrofie pod Smoleńskiem. **pt**

Wśród prac artystek wystawiono portret gen. Tadeusza Buły wykonany przez Ewę Firmowską



KS. ZBIGNIEW NIEMIŃSKI

Bezpłatne prawo jazdy



Uczniowie ZS nr 2 w Przysusze podczas pierwszego kursu

POWIAT PRZYSUSKI. Dla prawie 100 uczniów szkół ponadgimnazjalnych, których organem prowadzącym jest powiat przysuski, tj. Zespołu Szkół nr 1 i nr 2 w Przysusze, Zespołu Szkół Ekonomicznych w Lipinach oraz Zespołu Szkół Rolniczych w Borkowicach zorganizowano bezpłatny kurs prawa jazdy kategorii „B”. Kursy realizowane są w ramach czterech

projektów współfinansowanych z Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Priorytetu IX Działania 9.5 „Oddolne inicjatywy edukacyjne na obszarach wiejskich”. Dzięki nim uczniowie mają zapewniony teoretyczny i praktyczny kurs nauki jazdy, badania lekarskie oraz materiały edukacyjno-szkoleniowe.

km

Lato w sercu diecezji

SEMINARIUM. Nawet gdy alumni wyjeżdżają na wakacje, to miejsce nie pozostaje puste. Klerycy i wychowawcy podejmują wakacyjne dyżury, zwane z łaciny partiami (częściami).

– Teraz sprzątamy i przygotowujemy pokoje, bo w nich zamieszają uczestniczki rekolekcji dla instytutów świeckich. Wcześniej porządkowaliśmy semina-

ryjny stadion i jego otoczenie, bo stamtąd ruszyła diecezjalna pielgrzymka na Jasną Górę – mówią alumni. W pierwszych tygodniach wakacji alumni pomagali przy remoncie ogrzewania w głównej kaplicy. Pracy nie brakuje, bo i w gmachu jest wciąż coś do zrobienia. A i jego otoczenie – by wyglądało jak najpiękniej – wymaga wzmożonej troski. **zn**

Informacje z terenu całej diecezji radomskiej:
www.diecezja.radom.pl

AVE GOŚĆ RADOMSKI
radom@goscniedzielny.pl

ADRES REDAKCJI: 26-610 Radom,
ul. Prusa 6
TELEFON (48) 36 32 479
REDAGUJĄ: ks. Zbigniew Niemiński
– dyrektor oddziału,
Marta Deka, Krystyna Piotrowska

Jubileuszowa wystawa na starej plebanii w Białobrzegach

Król Zygmunt Stary wita

W pięciu salach zgromadzono historię Białobrzegów od prehistorii do współczesności. Wśród eksponatów są **prawdziwe perełki**, z których zdmuchnięto kurz zapomnienia.



Zwiedzających wita portret króla Zygmunta Starego

Już na ganku starej plebanii można obejrzeć historyczne zdjęcia Białobrzegów i dawny strażacki mundur. W przedśionku natknijemy się na eksponaty archeologiczne, łupki krzemienne, noże, urnę i różnego rodzaju ozdoby.

– No i wita nas tu portret króla Zygmunta Starego, który nadał Białobrzegom prawa miejskie – mówi ks. kan. Artur Hejda, proboszcz białobrzegskiej parafii.

Wystawa w dawnej plebanii przy ul. Krakowskiej 25 została zorganizowana z okazji 470-lecia nadania praw miejskich Białobrzegom. Dlatego wśród eksponatów znalazły się te, które

przedstawiają historię miasta. Można tu obejrzeć zabytkowe szyldy różnych instytucji, poznać osiągnięcia sportowców wywodzących się z Białobrzegów oraz dokonania współczesnych artystów. Dużo miejsca zajmują przedmioty i urzędnicy, które towarzyszyły białobrzeżanom w ich pracy zawodowej i codziennym życiu oraz eksponaty przybliżające dzieje edukacji i kultury.

Dawny refektarz starej plebanii zamieniony został w salę sakralną. Zgromadzono tu eksponaty dotyczące religii, jakie wyznawali białobrzeżanie – katolicyzmu i judaizmu. Ornaty, rzeźby, księga metrykalna i posiedzeń budowy kościoła, autentyczna puszcza, do której składano ofiary na budowę, ukazują rozwój parafii białobrzegskiej.

– Interesujący jest witraż w formie feretronu – mówi ks. Artur Hejda. – Ciekawa jest też historia jego odnalezienia. Państwo zajmujący się skupem złomu poinformowali mnie, że ktoś przyniósł do nich przedmiot, ale im to wygląda na obraz kościelny. Czym prędzej pojechałem tam, zrzuciłem warstwę kurzu i odkryłem, że jest to witraż. Namalowała go Maria Wodzińska, dziedziczka wsi Sucha, a wykonał zakład witraży Olszewskich w Warszawie w 1927 roku.

Najcenniejszym przedmiotem prezentowanym na wystawie jest namalowany na desce obraz Matki Bożej z Dzieciątkiem. Odnaleźli go przypadkowo studenci na strychu starej plebanii. – Kilka lat temu straż pożarna kazała nam ją oczyścić. Dwaj studenci, którzy porządkowali strych, powiedzieli mi, że są tam jakieś deski, ale wygląda, że jest to obraz. Oczyszcziliśmy z kurzu. Ukazał nam się obraz Matki Bożej z Dzieciątkiem pochodzący z 1513 roku – opowiada proboszcz.

Ks. Artur Hejda szukał jego pochodzenia. Okazało się, że niegdyś był własnością sąsiedniej parafii w Jasionnej. W połowie XIX wieku hrabina Maria Wodzińska podarowała materiał, żeby wybudować w Białobrzegach plebanie i różne



O obrazie Matki Bożej z Dzieciątkiem opowiada proboszcz ks. Artur Hejda



Pamiątki po wyznawcach judaizmu przypominają tych mieszkańców Białobrzegów, którzy w wyniku Holocaustu bezpowrotnie zniknęli ze społeczności miasta

przedmioty do kościoła. Wśród nich był obraz Matki Bożej Pocieszenia.

Wystawę „Białobrzeż, pięć wieków historii” można oglądać do końca września. Eksponaty udostępnił prywatni kolekcjonerzy oraz parafia pw. Świętej Trójcy, Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych im. S. Staszica, Szkoła Podstawowa im. Komisji Edukacji Narodowej, Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury i Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna oraz Muzeum Wsi Radomskiej.

Marta Deka

■ R E K L A M A ■

Co się święci w Radomiu

nowy magazyn reporterów radia Plus

poniedziałek - piątek, godz. 16.00

Odwiedź nas: www.radioplus.pl

newsroom@radioplus.com.pl

Plus 90,7FM
radio RADOM
MIĘKIEGO DNIA



Bolszewika goń!

90. ROCZNICA BITWY WARSZAWSKIEJ.

Radomski historyk Przemysław Bednarczyk zaprosił uczestników do wędrówki w czasie, do dni, gdy odrodzone państwo polskie walczyło na śmierć i życie o swą niepodległość.

Radomskie rekonstrukcje wojny z 1920 r. z roku na rok stają się już miejską tradycją. Staraniem pasjonata i badacza naszej dumnej przeszłości uczestnicy, coraz liczniejsi, poznają nie tylko zmagania żołnie-

rzy sprzed 90 lat, ale coraz bardziej zaznajamiają się z bohaterami, którzy na wojnę z komunistyczną Rosją ruszyli z Radomia, jego okolic oraz z powiatów należących dziś – po niemal wieku – do ziem tworzących diecezję radomską. ■

Armia Czerwona grabiła, co się dało. Jej łupem padały też zwierzęta z chłopskich zagrod



Na przedmieściach Warszawy polscy obrońcy ustawili broniącą miasta artylerię. **PO LEWEJ:** Czas ruszać. Rekrut Piotr żegna Marysię. Da Bóg, że wróci z wojny. **POWYŻEJ:** Kozacy, jako część konnicy Armii Czerwonej, nieśli powszechny strach



KS. ZBIGNIEW NIEMIŃSKI



MARTA DEKA

Szarże polskiej konnicy wielokrotnie przeważały szalę zwycięstwa
PONIŻEJ: Nad pokonaną Polską miał zawisnąć rewolucyjny sztandar z sierpem i młotem
PO LEWEJ: Sanitariuszki śpieszyły z ofiarną pomocą rannym.
Wśród nich była radomianka Teresa Grodzieńska
U DOŁU STRONY: O wyniku warszawskiej bitwy pod Radzyminem rozstrzygnęła ofensywa polskiej piechoty



KS. ZBIGNIEW NIEMIŃSKI

Rekonstrukcja bitwy pod Zadwórzem pod Lwowem, zwanej polskimi Termopilami. Tutaj zginęło 318 obrońców spośród 330 żołnierzy



MARTA DEKA



MARTA DEKA

XVI Iłżecki Jarmark Sztuki Ludowej

Rzemiosło wychodzi z zapomnienia



Adolf Krzemiński (z lewej) podziwia piękne gliniane garnki Henryka Rokity

Kiedyś było tu zagłębie garncarzy. Dziś nestorzy rodów z trudem podtrzymują rodzinne tradycje.

Na szczęście **sztuka ludowa znów staje się modna i poszukiwana.**

Towarzystwo Ochrony i Promocji Zawodów Ginących w Iłży istnieje od 16 lat. Prawie od początku organizuje spotkania twórców regionalnych. – To jedyna taka impreza, która prezentuje różne dziedziny autentycznej sztuki ludowej. Mnie najbardziej cieszy, że można zobaczyć tu przedstawicieli prostych, acz zanikających zawodów: garncarza, kowala, tkaczki, rzeźbiarza ludowego. Oryginalny warsztat tkacki to też tylko tu w Iłży się zobaczy – mówi Adolf Krzemiński, regionalista, przedstawiciel Delegatury Urzędu Marszałkowskiego w Radomiu.

Coroczny jarmark już na trwałe wpisał się w życie miasta i okolic. Każde stoisko to inna oferta handlowa. Co prawda pojawiają się też te ze sztuką masową, która niewiele ma wspólnego z tą ludową, ale takie jest prawo handlu. Za to tym lepiej i ciekawiej prezentuje się w takim towarzystwie choćby garncarstwo, z którego kiedyś słynął ten region. Obecnym

na jarmarku nestorem garncarstwa, jednym z najlepszych w tym zawodzie, jest Henryk Rokity. Jego oryginalne i jakże piękne wyroby mogą doskonale wkomponować się do każdego wnętrza.

To samo dotyczy wyrobów koronkarskich. Coraz chętniej ręcznie robione serwetki, firanki, aniołki i wiele innych stają się dekoracją stołów i okien. Najczęściej zamiłowanie do robótek ręcznych przechodzi z matki na córkę. Tak było u Waławy Barbary Drachal z Kozienic i Krystyny Kołtun z Cudnowa, która również pisze wiersze i śpiewa. Między innymi duże centra handlowe oferują nam jakże modne chodniki, których pochodzenia trudno się domyślać. A kto pamięta, że takie chodniki, zwane szmaciakami, bo zrobione z pościętych na paski szmat, robiło się i robi na rodzimych warsztatach tkackich. Ze swoim warsztatem, który liczy sobie ponad 100 lat, przyjechała do Iłży Genowefa Kargul.

Najgłośniejszy jest przy stoisku Pawła Winiarskiego. Tu można podpatrzeć, jak kuje się żelazo, rozgrzane wcześniej do czerwoności. Kowalem był ojciec pana Pawła. On sam początkowo też robił podkowy i pługi. Od 1997 roku zajmuje się kowalstwem artystycznym. Być może zawód ten przejmie też syn, obecnie student Politechniki Warszawskiej. Dostałam małą podkową na szczęście i instrukcję, jak ją zawiesić, żeby to szczęście do domu przyszło.

Krystyna Piotrowska



Warsztat tkacki, na którym pracuje Genowefa Kargul, ma ponad 100 lat



Dla Waławy Barbary Drachal koronkarstwo stało się pasją



Rzeźbienie w glinie dla Władysława Berusa to recepta na nudę emeryta



Paweł Winiarski potrafi wykonać z metalu prawdziwe dzieła sztuki

Wystawa fotograficzna w ośrodku Emaus

Haiti nad Pilicą

Gdy rodzime problemy zaczynają zaprzętać nasze umysły bez reszty, to zdjęcia z Haiti przypominają, że **gdzieś na świecie ludzie cierpią stokroć bardziej.**

Ośrodek Edukacyjno-Charytatywny Emaus w Turniu koło Białobrzegów nad Pilicą w wakacyjne tygodnie gości uczestników rekolekcji, kursów, szkoleń i letnich obozów dla różnych grup dzieci i młodzieży.

Cisza i zieleń miejscowych lasów oraz okazja do splotów Pilicą dają szansę kontaktu z przyrodą i przeżycia niepowtarzalnej przygody z nurtem rzeki, która choć na co dzień przyjazna, może nieść nagły skok adrenaliny, gdy podnosi swój poziom.



Sebastiana Klochowicza poruszają zdjęcia z Haiti. Zachęca więc do wspomagania mieszkańców odległej wyspy, poszkodowanych w wyniku trzęsienia ziemi

Gospodarze ośrodka, poszerzając gamę przeżyć i zapraszając do refleksji, zaproponowali uczestnikom letnich turnusów wypoczynkowych refleksję wracającą do wiosennych miesięcy, gdy cały świat żył informacjami o tragicznym trzęsieniu ziemi

na Haiti. Ta tragedia pochłonęła życie ponad 200 tys. osób.

– Do naszego ośrodka sprowadziliśmy wystawę fotograficzną „Haiti – cierpiąca ziemia” – mówi Sebastian Klochowicz, wicedyrektor „Emaus”. – To galeria zdjęć, które powstały w trakcie misji

humanitarnej, jaką na Haiti przeprowadziła Caritas Polska. Towarzyszyli jej dziennikarze „Gościa Niedzielnego” Józef Wolny i Tomasz Rożek. Praca dziennikarzy zaowocowała galerią zdjęć i opisów, które pokazywano w wielu miejscach naszego kraju, a teraz możemy je pokazać u nas – dodaje. Nie można tu pominąć roli, jaką w powstaniu galerii odegrała Marta Titaniec, koordynator projektu pomocy Caritas Polskiej dla Haiti.

Wystawa trafiła do Turna dzięki staraniom dyrektora ośrodka Emaus ks. Radosława Walerowicza, który od kilku miesięcy pracuje w ogólnopolskiej Caritas w Warszawie. – Nasz szef, ks. Walerowicz, pracuje w centrali Caritas w Warszawie. Jego praca każe mu myśleć o ofiarach powodzi w Bogatyni i okolicznych miejscowościach. Ale ta katastrofa nie pozwala mu zapomnieć o ludziach, którzy czekają na pomoc na odległej wyspie Haiti – mówi Sebastian Klochowicz.

Paweł Tarski

zapowiedzi

Festiwal organowy

26 sierpnia o 18.30 w ramach XXIII Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Organowej i Kameralnej Radom-Orońsko w kościele pw. Chrystusa Nauczyciela (Radom, ul. Chałubińskiego 25) wystąpi István Ella (organy) z Węgier.

Festyn parafialny

29 sierpnia w opoczyńskiej parafii pw. św. Bartłomieja odbędzie się festyn parafialny. O godz. 12 w kolegiacie będzie sprawowana Msza św. dożynkowa. O 13.30 na placu targowym wystąpią zespoły ludowe, o 15.30 chór Dzwon z parafii pw. św. Bartłomieja, a o godz. 16 młodzie-

żowy chór JPPI z parafii Podwyższenia Krzyża Świętego. Po nich zaprezentują się młodzi artyści. O godz. 17 swój program przedstawią dzieci z „Ziarna”, a o godz. 19 podczas koncertu wieczoru wystąpi Edyta Geppert. Festyn zakończy apel i wieczornica o godz. 21.

Dożynki w Chlewiskach

W tym roku Powiat Szydłowiecki organizuje Powiatowe Dożynki we współpracy z Urzędem Gminy w Chlewiskach. Odbędą się one 29 sierpnia w Chlewiskach w „Starych Ogrodach”. Przygotowano wiele atrakcji, m.in. występy zespołów ludowych i obrzędowych, występ Genowefy Pigwy i zabawę taneczną. Uroczystość poprzedzona będzie Mszą św.

o 11.30 w kościele pw. św. Stanisława BM w Chlewiskach.

Rekolekcje dla organistów

Od 30 do 31 sierpnia (przyjazd rano w piątek, rozjazd w sobotę po obiedzie) w Ośrodku Edukacyjno-Charytatywnym „Emaus” w Turniu k. Białobrzegów Radomskich odbędą się Rekolekcje dla Organistów. Potwierdzenie przyjazdu i nowe zgłoszenia udziału należy podać najpóźniej do 25 sierpnia telefonicznie (48-3656228) lub drogą mailową (wszary@radom.opoka.org.pl).

Zapraszamy do dyktanda

18 września o godz. 10 w Sali Koncertowej Radomskiej Orkiestry

Kameralnej odbędzie się V edycja „Otwartego konkursu o tytuł Radomskiego Mistrza Polskiej Ortografii”. W konkursie mogą uczestniczyć mieszkańcy powiatu radomskiego. Zgłoszenia należy składać najpóźniej do 15 września w Miejskiej Bibliotece Publicznej (ul. Piłsudskiego 12, tel. 48-3626735, e-mail: biblioteka@mbpradom.pl). Szczegółowy regulamin dostępny jest na stronach: www.mbpradom.pl, www.radom.pl, www.radompowiat.pl oraz w siedzibie biblioteki i jej filiach. Na stronie internetowej biblioteki umieszczono też teksty poprzednich dyktand, by każdy mógł zorientować się, czego najczęściej wymaga prof. Andrzej Markowski, gdyż to on ponownie napisze kartkówkę pełną językowych pułapek.



PANORAMA PARAFII pw. Miłosierdzia Bożego w Lipowym Polu

Najmłodsza córka



ZDJĘCIA KS. ZBIGNIEW NIEMIRSKI

Reprezentanci scholi i ministrantów przed bocznym ołtarzem dedykowanym św. s. Faustynie Kowalskiej

Przez ostatnich kilkadziesiąt lat z parafii Skarżysko Kościelne powstało kilka innych. Jako ostatnia w **1989 r. została erygowana ta w Lipowym Polu.**

Gdy powstawała parafia, w Lipowym Polu Skarbkowym i Lipowym Polu Plebańskim mieszkało 1300 osób. Dziś została nieco ponad połowa.

Za chlebem

Większość mieszkańców to emeryci i renciści. Wielu z nich pracowało na kolei lub w zakładach w Skarżysku-Kamiennej. – Jest tu tylko kilka gospodarstw rolnych. Wielu ludzi stąd wyjeżdża, często za granicę. Są u nas zameldowani, ale pojawiają się tylko okazjonalnie – mówi proboszcz ks. Mirosław Maciąg. – Także ci, którzy wyjeżdżają na studia, raczej już nie wracają – dodaje.

Mimo to parafia tchnie dynamizmem. Jest dumna z tego, że

Lipowe Pole znane było już w XV wieku jako własność klasztoru cystersów w Wąchocku.

Świątynia i wierni

Najpierw był tu dojazdowy punkt duszpasterski. Kościół budowano w latach 1983–1990. Nad pracami czuwali kolejno duszpasterze: ks. Zygmunt Gil, ks. Henryk Ochmański i ks. Bogdan Przysucha. W 1985 r. budowaną świątynię poświęcił bp Adam Odzimek. Choć samodzielna parafia powstała w 1989 r., to księgi parafialne zaczęto prowadzić już dwa lata wcześniej.

W parafii istnieją cztery koła Żywego Różańca, trzy żeńskie i jedno męskie. Do grona ministrantów i scholi należy 30 dziewcząt i chłopców. – To większość dzieci z naszej parafii – mówi z dumą proboszcz.

Szczególnym dynamizmem tchnie wspólnota siostr misjona-

rek Niepokalanego Poczęcia, które złożyły swe przyrzeczenia na ręce bp. Zygmunta Zimowskiego. Przełożona s. Klara Agata Niziołek jest szefową świetlicy środowiskowej dla dzieci, mieszczącej się przy Ochotniczej Straży Pożarnej. Tam też organizowane są okolicznościowe spotkania dla dorosłych parafian. Dzieci nie tylko uczestniczą w codziennych zajęciach, ale też wyjeżdżają na wycieczki i pielgrzymki. Pracę siostr w świetlicy wspiera wolontariat i grupa rodziców.

Ks. Zbigniew Niemirski



Zdaniem proboszcza



– Nasza niewielka wspólnota to po prostu rodzina, a ja czuję się jej

członkiem. W różnych pracach wspiera mnie 12-osobowa rada parafialna. Razem, dzięki ofiarności parafian, położyliśmy nowy dach na kościele i plebanii, oczyściliśmy teren przy kościele. Zamontowaliśmy w świątyni nowe okna. Myśliliśmy też o zrobieniu na kościele nowej elewacji. Serdecznie dziękuję wszystkim, którzy włączają się we wszelkie prace i akcje duszpasterskie.

Jako proboszcz cieszy mnie religijność parafian, wysoka frekwencja i liczba osób przystępujących do spowiedzi i Komunii św. Jesteśmy też wielkimi czcicielami Bożego Miłosierdzia. W każdy drugi piątek miesiąca sprawowana jest Msza św. o Bożym Miłosierdziu z ucałowaniem relikwii św. s. Faustyny Kowalskiej. W dni powszednie przed Mszą odmawiana jest Koronka do Bożego Miłosierdzia, a w niedziele przed pierwszą celebrą.

Ks. Mirosław Maciąg

Święcenia kapłańskie 20 maja 1989 r. Wikariaty – Wierzbica, parafie pw. Chrystusa Odkupiciela w Radomiu, pw. św. Mikołaja w Końskich, pw. Wszystkich Świętych w Starachowicach i pw. Najświętszego Serca Jezusowego w Skarżysku-Kamiennej. Probostwo w Lipowym Polu od 12 października 2008 r.

Zapraszamy na Msze św.

W niedziele i święta – **9.00, 11.00**
W dni powszednie – **17.00**