



ALINA ŚWIEŻY-SOBEŁ

redaktor wydania

Są wspólnotą skupiającą osoby z różnych parafii i otwartą na zainteresowanych z całej diecezji. Nie ukrywają, że to wspólnota, dzięki której w ich życiu Chrystus znalazł się w centrum. Chcą pogłębiać swoje osobiste relacje z żywym Jezusem – i pełnić wobec innych posługę ewangelizacyjną. Od niedawna założone przez nich stowarzyszenie katolickie – Wspólnota świętych Cyryla i Metodego – postanowieniem biskupa Tadeusza Rakoczego otrzymało rangę Diecezjalnej Szkoły Nowej Ewangelizacji. Jak odkrywali drogę swojego powołania i jak chcą je wypełniać – piszemy na str. IV–V.

ZA TYDZIEŃ

- JAK MOŻNA POMÓC MIJONARZOM – o spotkaniu przyjaciół Pańskich Dzieł Misyjnych
- JUBILEUSZ CHÓRU parafii katedralnej w Bielsku-Białej

Ambulans przy buczkowickim kościele

Bezcenne litry krwi

W niedzielę 19 listopada w parafii Przemienienia Pańskiego w Buczkowicach po raz czwarty zorganizowana została akcja honorowego krwiodawstwa.

– To wspaniała inicjatywa i zawsze z radością witam w naszej parafii organizatorów akcji krwiodawstwa. Zachęcam też parafian do wsparcia tego przedsięwzięcia, bo jest to możliwość uwrażliwienia na potrzeby innych. Nasza krew może być bezcennym darem dla innych i na pewno jest wyrazem chrześcijańskiej miłości bliźniego – mówi ks. prał. Stanisław Jasek, proboszcz buczkowickiej parafii. Podkreśla, że jest wdzięczny tym parafianom, którzy – rozumiejąc wagę problemu – decydują się wziąć udział w takich przedsięwzięciach.

Organizatorem akcji krwiodawstwa w Buczkowicach, podobnie jak w wielu innych parafiach naszej diecezji, była Rejonowa Rada Honorowego Krwiodawstwa PCK w Bielsku-Białej.



ARTUR KASPRZYKOWSKI

– Bez wsparcia księży proboszczów i wiernych byłoby źle. Każdy dawca jest bezcenny, bo potrzeby są ogromne. To wspaniale, że ludzie to rozumieją – twierdzi Antoni Walaszyk, wiceprezes Rejonowej Rady HDK. Dawcy nie używają tak wielkich słów. – Skoro mogę pomóc, to czemu nie. Już wcześniej o tym myślałam, ale byłam za młoda. Pomagam komuś, a może ktoś pomo-

Pod buczkowickim kościołem krew oddało 27 honorowych dawców

że mnie. To przecież nic nie boli, a może komuś uratować życie – powiedziała 18-letnia Dorota, która 19 listopada zadebiutowała w Buczkowicach jako krwiodawca.

Tego dnia znalazło się tam 36 osób, które chciały tak samo oddać krew. Ze względów medycznych dawcami zostało 27 osób. Dzięki nim do śląskich szpitali trafiło około 13 litrów bezcennego płynu...

AK

ANIELSKIE ŚPIEWANIE W KĘTACH



URSZULA ROGÓLSKA

Chórek „Pinokio” z Bielska-Białej zdobył aż trzy nagrody podczas Festiwalu Piosenki Religijnej „Psallite Deo”, który odbył się 18 listopada w kęckim Domu Kultury. Zdobył I miejsce w kategorii zespołów dziecięcych, otrzymał dodatkowo jedną z nagród biskupa Tadeusza Rakoczego oraz został wyróżniony najważniejszą nagrodą – dla najlepszego wykonawcy całego tegorocznego festiwalu – Grand Prix. Nagrody specjalne Księdza Biskupa otrzymali także: „Namysto” z Mikołajowa na Ukrainie, „Megro 2” z Wielogłów oraz „Camerata” z Wadowic. Ten ostatni zespół dostał również gitarę – nagrodę ufundowaną przez przewodniczącego Rady Miejskiej w Kętach Józefa Skudlarskiego.

Chórek „Pinokio” podczas występu, który zdobył najwyższe uznanie jury w Kętach

Werdykt jury i więcej o festiwalu – na str. 3.

Ocalić od zapomnienia

BIELSKO-BIAŁA. Dwa-dziesięcioro pięcioro uczniów Gimnazjum nr 1 wzięło udział w finale, przeprowadzonego tu w ramach szkolnych Zaduszek Poetyckich, konkursu recytatorskiego „Ocalić od zapomnienia”. Każdy z uczniów przygotował utwór jednego z poetów, których pożegnaliśmy w ciągu ostatnich kilku lat – m.in.: Jana Pawła II, ks. Jana Twardowskiego, Czesława Miłosza i Marka Grechuty.

– Od kilku lat w naszej szkole przygotowujemy listopadowe Zaduszki Poetyckie – opowiadają organizatorki konkursu – polonistki Lucyna Kowalik i Lucyna Moczek. – Udział w konkursie nie jest obowiązkowy, nagrody w nim są jedynie symboliczne, a jednak co roku nie brakuje chętnych recytatorów. Chcemy ich zachęcać, by samodzielnie poznawali dzieła naszej literatury – nie tylko te „obowiązkowo” omawiane w



DOMINIKA OCHODEK

Laureatka konkursu „Ocalić od zapomnienia” Klaudia Maga

czasie lekcji. To z tego grona rekrutują się nasi uczestnicy konkursu „Chrześcijańskie korzenie literatury polskiej”, organizowanego przez bielski KIK.

Laureatami tegorocznego konkursu zostali: Klaudia Maga, Aleksandra Witek i Wojciech Romik.

Z pomocą dla Gambii

BIELSKO-BIAŁA. Wystawa fotografii przedstawiających sytuację dzieci w afrykańskiej Gambii rozpoczęła 16 listopada akcję pomocy społeczności Gimnazjum nr 16 dla jednej z gambijskich szkół. Akcję zainicjowała autorka fotografii – nauczycielka geografii Urszula Moździerz, a sprzymierzeńców znalazła w osobach katechetki Ewy Jędrzejko oraz Marzeny Piechówki – animatorki dzieła misyjnego z parafii Opatrzności Bożej w Bielsku-Białej i po-

pularyzatorki Papieskich Dzieł Misyjnych w szkołach diecezji bielsko-żywieckiej. Podczas lekcji geografii i religii uczniowie poznają sytuację społeczną i ekonomiczną mieszkańców Gambii. Planują także przygotowanie m.in. specjalnego kiermaszu, podczas którego będą zbierać środki na pomoc. Swoje dary chcą przekazać gambijskiej szkole za pośrednictwem Zgromadzenia Sióstr de Notre Dame, które prowadzi tam misje.



URSZULA ROGÓLSKA

Wystawa fotografii to początek akcji pomocy dla szkoły w Gambii

Film o Świętym – w każdej klasie

WILAMOWICE. Między innymi rodzinne miasto św. arcybiskupa Józefa Bilczewskiego przybliży film, zrealizowany przez TVP, poświęcony osobie naszego rodaka, kanonizowanego przed rokiem w Rzymie. Kopię tego filmu TVP udostępniła naszej diecezji. Dzięki staraniom Wydziału Katechetycznego Kurii Diecezjalnej nagrania trafiły do wszystkich katechetów i do wszystkich parafii. – Zwróciliśmy się do katechetów z apelem, by w miarę możliwości w każdej klasie film został odtworzony, stając się przygotowaniem do przeprowadzonej następnie katechezy o świętym Arcybiskupie. Propozycje katechez zamieściliśmy też w aktualnym numerze „Biuletynu Katechetycznego”. Myślę, że dzięki temu uda się



ALINA SWIEZY-SOBEŁ

Ółtarz w kaplicy pw. św. Józefa Bilczewskiego w kościele parafialnym w Wilamowicach

przybliżyć postać św. Józefa Bilczewskiego uczniom w całej diecezji – mówi ks. prał. Stanisław Śmietana, dyrektor Wydziału Katechetycznego.

Diecezjanie do parlamentarzystów

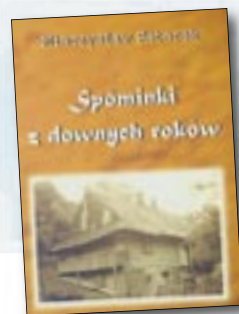
W OBRONIE ŻYCIA. W odpowiedzi na apel biskupa Tadeusza Rakoczego w parafiach naszej diecezji przeprowadzona została akcja zbierania podpisów pod listem wspierającym inicjatywę parlamentarną, mającą na celu zmianę konstytucyjnego zapisu ochrony życia człowieka z obecnego zapisu na bezwarunkową ochronę życia każdego człowieka od po-

częcia do naturalnej śmierci. List skierowany do parlamentarzystów, przesłany został na ręce marszałka Sejmu RP Marka Jurka. Biskup Tadeusz Rakoczy zwrócił się też do wszystkich wiernych z prośbą o modlitwę w intencji sprawujących władzę – o światło Ducha Świętego, odwagę i moc, w podejmowanych staraniach na rzecz obrony ludzkiego życia.

Gwarowe wspominki

BIELSKO-BIAŁA. „Spóminki z downych roków” – tak zatytułowana jest najnowsza książka Mieczysława Peterka, 82-letniego bielszczanina, który od przeszło pół wieku pasjonuje się utrwalaniem wszelkich przejawów kultury materialnej i folkloru Beskidów. Robi to zarówno za pomocą aparatu fotograficznego (z tego jest najbardziej znany), jak i za pośrednictwem publikacji. W 2002 roku wydał „Tatowe spóminki” – zbiór opowiadań napisanych gwarą cieszyńską. Obecna książka jest kontynuacją tamtej publikacji. Zawiera 57 krótkich opowiadań, nie tylko dotyczących ziemi cieszyńskiej, ale także napisanych miejscową gwarą. „Mam nadzieję, że te wspomnienia pomogą przetrwać bogactwu kultury Śląska Cieszyńskiego, aby pamiętały o niej i krzewiły ją następne pokolenia” – pisze Mieczysław Peterk we wstępie do swej książki.

ki” – zbiór opowiadań napisanych gwarą cieszyńską. Obecna książka jest kontynuacją tamtej publikacji. Zawiera 57 krótkich opowiadań, nie tylko dotyczących ziemi cieszyńskiej, ale także napisanych miejscową gwarą. „Mam nadzieję, że te wspomnienia pomogą przetrwać bogactwu kultury Śląska Cieszyńskiego, aby pamiętały o niej i krzewiły ją następne pokolenia” – pisze Mieczysław Peterk we wstępie do swej książki.



Kęty znów śpiewały na chwałę Panu!

Nutki pomocy

— Przyjechałam na festiwal po raz pierwszy i żałuję, że dopiero teraz! — mówi Zofia z Żywca, babcia Basi, siedząca wśród publiczności wypełniającej widownię Domu Kultury w Kętach.

Na kęckim festiwalu „Psallite Deo” scenę od widowni odróżnia jedynie podwyższenie. Bo kiedy na scenie śpiewają wykonawcy, publiczność im wtóruje, kiedy tańczą — tańca nie brakuje także na widowni!

W kategoriach solistów oraz zespołów dziecięcych i młodzieżowych wystąpiło w tym roku 25 wykonawców, wybranych spośród kilkudziesięciu, którzy przysłali swoje zgłoszenia do festiwalowych eliminacji. Z tego grona, jury, tworzone przez wytrawnych znawców muzycznych talentów w składzie: ks. Stanisław Joneczko, Leon Majkut i Jan Stachura musiało wybrać najlepszych.

— Co roku wykonawcy są coraz lepiej przygotowani. Cieszymy się, że ci, którzy w danym roku nie zostają zakwalifikowani do finału, nie rezygnują, a za rok widzimy ich w gronie laureatów — opowiada Magda Wójcik, która od początku istnienia imprezy prowadzi konferansjerkę.

Ten wysoki poziom bardzo pomógł jurorom. Jak sami ujawnili, podczas obrad nad werdyktem byli jednomyślni! A kiedy jury obradowało, widownia śpiewała z gwiazdą wieczoru — krakowskim artystą Piotrem Piechą.

Festiwal odbywa się pod patronatem biskupa Tadeusza Rakoczego, który w tym roku osobiście przyjechał do Kęt. Przyznano także specjalne nagrody Księdza Biskupa (laureatów wymieniliśmy na stronie 1). Swoje wyróżnienie — dla wybitnej osobowości festiwalu — Nagrodę im. Księdza Jacka Wieczorkiewicza, wręczyło radio „Anioł Beskidów”. Otrzymał ją Zbigniew Czarniak wychowawca młodzieży, szef zespołu „Camerata” z Wadowic. Po raz pierwszy wręczono gitarę — nagrodę

ks. Andrzeja Zawady, wikariusza z Wilamowic — mianowanego przez Księdza Biskupa kapelanem festiwalu. Otrzymał ją zespół obecny niemal na każdym festiwalu — „Boanerges” z Bystrej Krakowskiej.

Wilamowice mają swoje stałe miejsce w historii festiwalu — co roku przyjeżdża co najmniej jeden zespół z tej parafii. I zawsze jest z nimi proboszcz — ks. prałat Michał Boguta. Przywiózł on szczególny prezent — obraz św. Józefa Bilczewskiego, który podarował artystkom z ukraińskiego zespołu „Namysto”.

Anna Przystał z Oświęcimia — najlepsza solistka młodzieżowa

Zespołem, który wzbudził chyba największe zainteresowanie publiczności był jednak „Megro 2” z Wielogłowa koło Nowego Sącza. Każdy ich występ jest dedykowany chorym na mukowicydozę, na którą choruje jedna z koleżanek młodych artystów — współzałożycielka zespołu. Zespół chce pomóc w budowie ośrodka dla chorych. Chętnych do zakupu ich płyt nie brakowało, bo festiwal, to nie tylko okazja do muzycznej rywalizacji. Służąc śpiewem Panu, wykonawcy chcą pomagać potrzebującym.

URSZULA ROGÓLSKA



MALGORZATA KASOLIK-PIECHA

LAUREACI IX FESTIWALU „PSALLITE DEO”

- **SOLIŚCI — DZIECI:** 1. Paweł Ochmanek — Bulowice, 2. Karolina Wawrzusiszyn — Oświęcim, 3. Julia Dwornik — Kęty
- **ZESPOŁY DZIECIĘCE:** 1. „Pinokio” — Dom Kultury w Bielsku-Białej, 2. „Genezis” — Zespół Szkolno-Przedszkolny w Wilamowicach, 3. „Roztańczone Nutki” — Zespół Szkolno-Przedszkolny w Bulowicach.
- **SOLIŚCI — MŁODZIEŻ:** 1. nie przyznano, 2. Anna Przystał — Oświęcim, 3. Klaudia Karczmarsz — Dom Kultury Kęty.
- **ZESPOŁY MŁODZIEŻ:** 1. „Camerata” — Wadowice, 2. „Namysto” — Mikołajów, 3. „Boanerges” — Bystra Krakowska „Discantus” — Roczyny.
- **WYRÓŻNIENIA:** za autorskie utwory i ideę pomagania chorym dzieciom — „Megro 2” — Wielogłowy k. Nowego Sącza, za naturalność i wdzięk wykonania. — „Misyjna Jutrzenka” — Skoczów, za postęp artystyczny — Schola „Salvator” — Bielsko-Biała.

Różaniec za zmarłych

Z hospicjum

Wspólnota Hospicjum św. Kamila w Bielsku-Białej zaprasza wszystkich na nabożeństwo różańcowe i Mszę św. ofiarowane w intencji zmarłych podopiecznych hospicjum, które zostaną odprawione 30 listopada o godzinie 18.00 (Msza święta o 18.30) w kościele pw. NMP Królowej Polski w Bielsku-Białej. Symbolem szczególnej łączności uczestników nabożeństwa z bliskimi zmarłymi będą znicze, które po Mszy świętej każdy będzie mógł zapalić i ustawić przy grocie obok kościoła. **IM**

Adwentowa modlitwa

■ PRZED NARODZENIEM JEZUSA

Diecezjalna Szkoła Nowej Ewangelizacji świętych Cyryla i Metodego w Bielsku-Białej zaprasza na adwentowe rekolekcje dla dorosłych „Od stworzenia przez proroków do Jezusa”. Kurs odbędzie się w Ośrodku Rekolekcyjnym w Bierach. Rozpoczęcie 1 grudnia o 18.00, zakończenie w niedzielę ok. 14.00. Koszt 70 zł. Szczegółowe informacje i zapisy pod numerem telefonu: 608 024 214 lub ks. Przemysław Sawa (603 992 378; 33 857 71 61; przemeksawa@poczta.onet.pl).

■ U PROGU AUSCHWITZ

Od 1 do 3 grudnia trwać będą rekolekcje adwentowe z Edytą Stein, Teresą Benedyktą od Krzyża, które w oświęcimskim Centrum Dialogu i Modlitwy poprowadzi ks. dr Manfred Deselaers. Mottem refleksji będzie myśl Edyty Stein: „Co nie leżało w moich planach, leżało w planach Bożych... I raduję się na światło chwały, w którym będzie mi kiedyś odsłonięta tajemnica tego doskonałego sensu i związku”. W programie m.in.: wykłady: „Edyta Stein przesłanie o nadziei” (Dorota Hawryluk) i „Rosa Stein: Droga Krzyża bez »wiedzy Krzyża«” (Sławomir Kowalewski). Koszt 60 zł. Zgłoszenia: tel. 033 843 10 00, e-mail: biuro@centrum-dialogu.oswiecim.pl.

Sonda

KU BOŻEJ MIŁOŚCI

PIOTR KĄDZIOLA



– Moja obecność we wspólnocie wynika z chęci lepszego poznania Jezusa i trwania z Nim. To jest podstawą mojego życia. Dlaczego wybrałem Jezusa i bycie we wspólnocie? Jeśli doświadczysz się spotkania z żywym Jezusem, chce się z Nim przebywać. Szukając pogłębienia wiary i duchowości, doszliśmy do szkoły nowej ewangelizacji. Myślę, że całej tej drodze towarzyszyło błogosławieństwo Pana. Dziś jesteśmy jak jedna wielka rodzina, otaczamy się nawzajem modlitwą. I przekonaliśmy się, że ta modlitwa jest owocna.

MAGDA PIEKARCZYK



– Swoją formację rozpoczęłam we wspólnocie Dzieci Bożych. Potem była oaza. Kiedy weszłam w dorosłe życie, poczułam jakiś brak w moich relacjach z Panem Bogiem. Pojawiła się rutyna. Zauważyłam, że z czasem nawet to poczucie braku zanika. Wtedy zaczęłam szukać wspólnoty, w której mogłabym znaleźć miejsce dla siebie. Było nas więcej – zaczęliśmy szukać razem – i trafiliśmy tutaj. Jesteśmy tu, bo chcemy, by całe nasze życie toczyło się jak najbliższej Boga.

KAZIMIERZ CHRAPEK



– Jestem we wspólnocie od niedawna. Wcześniej przeżyłem trudne chwile, poważne choroby. Zaczęłam zadawać sobie pytanie o sens życia. Wtedy poczułem dotknięcie miłości Boga – i to odmieniło wszystko. Odczułem pragnienie, by z tej miłości czerpać i tą miłością dzielić się z innymi. Stąd moje postanowienie, by być we wspólnocie, a także decyzja o podjęciu codziennej adoracji Najświętszego Sakramentu.

BARBARA ŻOŃ



– Ja też doświadczyłam dotknięcia Bożej miłości kilka lat temu, podczas choroby. Trafiłam do tej wspólnoty za namową przyjaciółki, kiedy zaczęłam szukać Boga w swoim życiu. Weszłam – i już nie chcę stąd wychodzić. To jest moja druga rodzina. Kocham ludzi, z którymi tu jestem. Ta wspólnota jest dla mnie kontynuacją tego dotknięcia Bożej miłości, jest wielkim dziełem Bożym...

Są tu studenci i ludzie pracujący, małżeństwa i osoby samotne. **Razem uczą się odczytywać wolę Bożą.** Charyzmatyczna wspólnota, jaką tworzą, jest potrzebna im samym, by rozeznawać swoje powołanie i wzrastać duchowo. Jest potrzebna ludziom, którym głoszą Chrystusa zmartwychwstałego.

tekst i zdjęcia
ALINA ŚWIEŻY-SOBEŁ

W październiku, dekretem biskupa Tadeusza Rakoczego, zatwierdzone zostało Katolickie Stowarzyszenie w Służbie Nowej Ewangelizacji „Wspólnota świętych Cyryla i Metodego”. Stowarzyszenie otrzymało status Diecezjalnej Szkoły Nowej Ewangelizacji, a funkcję asystenta kościelnego biskup Rakoczy powierzył dotychczasowemu duszpasterzowi i założycielowi wspólnoty – ks. Przemysławowi Sawie.

Swoją posługę wspólnota zamierza pełnić przy ścisłej współpracy formacyjnej ze Szkołami Nowej Ewangelizacji: św. Pawła w Kielcach, parafialną SNE w Skoczowie Górnym Borze oraz SNE św. Barnaby w Poznaniu.

Dotkn

Szukanie tożsamości

Wspólnotowa droga rozpoczęła się w 2001 r. Grupa, skupiona wokół ks. Sawy – wówczas wikariusza parafii św. Marii Magdaleny w Mazańcowicach – włączyła się w prowadzenie rekolekcji dla dzieci i młodzieży. Później zrodziła się potrzeba systematycznych spotkań formacyjnych. Odbywały się one najpierw w Mazańcowicach, a potem w parafii Jezusa Chrystusa Odkupiciela Człowieka w Bielsku-Białej.

– Wielu z nas, tak jak i ja, miało za sobą uczestnictwo w Ruchu Światło-Życie i czerpało z tej formacji. Bliska nam była Odnowa w Duchu Świętym. Po kilku latach poszukiwań Pan Bóg pokazał nam, że mamy służyć modlitwą i ewangelizacją poprzez rekolekcje, kursy, spotkania modlitewne – tłumaczy ks. Przemysław.

Ważne było też wsparcie duchowe, jakiego tworzącej się wspólnocie udzielili m.in. ks. Piotr Kocur, ks. Marcin Aleksy, ks. Antoni Dewor, ks. Roman Berke, ks. prał. Emil Dyrda, ks. Ignacy Czader, ks. prof. Jerzy Szymik, ks. Piotr Marek SAC.

– Potrzebowaliśmy też umocnienia wiary i znaku. Przyniosły to rekolekcje, które przeprowadziliśmy w tym roku w jednej z parafii – wspomina Piotr Kądzioła. – Mówiliśmy o Panu Bogu do dzieci, młodzieży, starszych – początkowo przy niezbyt wypełnionym kościele. Pod

DLA OŻYWIENIA WIARY

Szkoła Nowej Ewangelizacji świętych Cyryla i Metodego z Bielska-Białej zaprasza:

- Na Msze święte z modlitwą o uzdrowienie – w drugą niedzielę miesiąca (oprócz wakacji) o 15.00 w kościele pw. św. Pawła w Bielsku-Białej
- Na spotkania modlitewne – w środy o 20.00 w kaplicy kościoła pw. św. Pawła
- Na kursyrekolekcje Szkoły Modlitwy dla młodzieży w Pogórze k. Skoczowa – 24–26 listopada 2006 r., 16–18 marca 2007 r., 18–20 maja 2007 r.
- Na kursyrekolekcje dla dzieci – w Pogórze 20–22 kwietnia 2007 r.

- Kurs „Filip” (dla ożywienia wiary lub jej wzbudzenia) – w Pogórze – 16–17 lutego 2007 r.
- Rekolekcje dla narzeczonych (zamiast tradycyjnego przygotowania) – w Pogórze 2–4 lutego i 15–17 czerwca 2007 r. (zgłoszenia i informacje: Monika i Piotr Kądziołowie: 0-504 538 025; 0-506 591 083 oraz ks. Sawa)

Odpowiedzialni wspólnoty

ks. Przemysław Sawa – tel. 0-603 992 378; 033 857 71 61;
mail: przemeksawa@poczta.onet.pl
Alina Konior – tel. 0-608 024 214;
mail: a_konior@interia.pl

Szkola Nowej Ewangelizacji świętych Cyryla i Metodego z Bielska-Białej

ęćcie Bożej miłości



koniec ludzie nie mieścili się w świątyni, a czterech kapłanów nieustannie spowiadało ludzi pragnących być bliżej Boga. To było doświadczenie żywego Kościoła...

Posługa

Od września 2005 r. wspólnota gromadzi się w bielskiej parafii św. Pawła. To grupa otwarta dla wszystkich, którzy ukończyli 18 lat życia – zarówno świeckich, jak i duchownych.

Dzisiaj wspólnota prowadzi m.in. dla dorosłych kursy: „Filip”, kursy dla animatorów grup charyzmatycznych, kurs duchowości Starego Testamentu – ułatwiający wejście w tajemnicę narodzenia Syna Bożego. Prowadzą też rekolekcje w parafiach, szkołach.

– Z czasem coraz bardziej nastawiamy się na posługę ewangelizacyjną wśród osób dorosłych. Ta grupa wiernych chyba najbardziej domaga się działań ze strony wspólnoty Kościoła. Nie wystarczy tylko mówić ludziom, jak żyć – trzeba im pokazać żywego Pana Jezusa. Wtedy łatwiej jest im żyć Ewangelią – tłumacza.

– Przygotowujemy się do ewangelizacji wielkopostnej w Kozach, a także do zaplanowanych wspólnie ze wspólnotami neokatechumenalnymi na wrzesień 2007 roku misji w parafii św. Barbary w Czechowicach-Dzie-

We wspólnocie SNE świętych Cyryla i Metodego spotkali się ludzie otwarci na Boga i innych

dzicach. Będziemy ewangelizować w kościele, a także na ulicach, w szkołach – dodaje ks. Sawa.

Siła modlitwy

Odczuwają ją na każdym kroku. Sami włączają się w modlitwę wstawienniczą i wiele razy już przekonywali się, jak jest owocna. Dlatego nie tylko sami się modlą, ale organizują też szkoły modlitwy dla dzieci i młodzieży. I okazuje się, że na organizowane kilka razy w roku rekolekcje przyjeżdża około stu młodych ludzi, pragnących nauczyć się modlitwy. I choć to czas bardzo intensywnej pracy, nie brakuje zainteresowanych.

– We wspólnocie potrzebujemy siebie nawzajem. Potrzebujemy wzajemnie swojego świadectwa wiary, w tym także pełnej wiary modlitwy – podkreśla ks. Sawa.

On sam właśnie doświadcza tego bardzo mocno – rozmawiamy o Szkole w trudnej chwili: od tygodnia ciężko chora matka ks. Przemysława leży nieprzytomna w bielskim szpitalu. Od tygodnia co wieczór grupa osób ze wspólnoty spotyka się w szpitalu i modli się o jej uzdrowienie. – Wiem, że stan jest bardzo poważny, ale mam pokój w sercu – czuję, że wszystko będzie dobrze, choć sam nie wiem, co według woli Bożej to oznacza – mówi.

Między narodami

Nie był przypadkiem także wybór patronów: świętych Cyryla i Metodego. Chodziło o czerpanie z wzoru otwartości wielkich ewangelizatorów Europy, a także nawiązanie do tradycji ich kultu na terenach Śląska Cieszyńskiego. – Wychowani w tradycji bizantyjskiej, posłani przez Rzym, są oni także patronami jedności Kościoła. Wprawdzie nie ma na terenie naszej diecezji przedstawicieli obrządków wschodnich, ale chcielibyśmy, by wspierali nas w dziele współpracy ewangelizacyjnej, zwłaszcza z Kościołem luterańskim – wyjaśnia ks. Sawa.

Idąc śladem swoich patronów, wraz z ks. Przemysławem wspólnota podejmuje współpracę z katedralną parafią grekokatolicką św. Jura we Lwowie, gdzie odbywały się już wcześniej rekolekcje oazowe dla młodzieży. Jest to dla wspólnoty okazją także do zaczerpnięcia inspiracji z duchowości wschodniej. – Już śpiewamy „Akatyst”, a teraz uczymy się śpiewać po polsku wschodnie Nieszpory. Również w ten sposób chcemy pokazywać jedność Kościoła – dodaje ks. Przemysław.

Planowane są też adwentowe rekolekcje ewangelizacyjne dla Polonii w Strasburgu. ■

REALNOŚĆ WSPÓLNOTY

Uczymy się budować Kościół, przeżywać wspólnotę. Tego ja sam się uczę i to wyciska też piętno na kształcie mojego kapłaństwa.

Czujemy realność tej wspólnoty, jaką jest Kościół, wiemy, że jesteśmy za siebie nawzajem odpowiedzialni. Tym fundamentem jest poczucie współuczestniczenia w wierze. Mamy nie tylko tę rodzinę, w której się urodziliśmy – jesteśmy wśród bardzo bliskich nam ludzi, których dał nam Pan Bóg. To, że jesteśmy chrześcijanami, staje się centrum naszego życia i coraz lepiej rozumiemy, że Jezus nam niczego nie odbiera: ani radości życia, ani miłości, rodziny, zawodowych ambicji.

Ks. PRZEMYSŁAW SAWA,
asystent kościelny Diecezjalnej Szkoły
Nowej Ewangelizacji

– Wspólnoty świętych Cyryla i Metodego



Ekspozyty z paszyńskiej plebanii

Zagłębie twórców ludowych

W Galerii Sztuki Regionalnego Ośrodka Kultury w Bielsku-Białej czynna jest niezwykła wystawa, zatytułowana „Paszyński fenomen”. Zaprezentowano na niej niewielką część ekspozycji z paszyńskiego Muzeum Parafialnego im. ks. Edwarda Nitki.

Paszyn to niewielka, licząca zaledwie 1600 mieszkańców, wieś niedaleko Nowego Sącza. Od około trzydziestu lat jest ona doskonale znana wszystkim miłośnikom sztuki ludowej. Wszystko zaczęło się, gdy ks. Edward Nitka, proboszcz paszyńskiej parafii Matki Bożej Nieustającej Pomocy, zaczął z ambony zachęcać swych niezamożnych parafian, by spróbowali strugać w drewnie świątki i Frasobliwych. – Tę twórczość uważał za formę duszpasterstwa, a przy okazji dowartościowania swych parafian. Przekonał ich, że potrafią tworzyć piękne, święte figurki. Potem do rzeźb doszły jeszcze obrazy na szkle. Takim był początek tego, co fachowcy nazywają dziś paszyńskim fenomenem. W najlepszych czasach

w parafii mieliśmy blisko siedemdziesięciu twórców. Dziś jest ich u nas ponad trzydziestu – opowiadał w Bielsku-Białej podczas wernisażu wystawy ks. Stanisław Janas, który od 1981 r. kontynuuje animator-ską pracę ks. Nitki. To on założył na plebanii w Paszynie muzeum sztuki ludowej, które odwiedzają studenci historii sztuki, etnografii i socjologii, a także znawcy sztuki ludowej z całego kraju i zagranicy.

„Możemy pozazdrościć Paszynowi takiej ilości utalentowanych ludzi, skupionych w jednej wsi. Nie mamy jednak kompleksów, bo i u nas jest wielu wspaniałych twórców, choć bardziej rozproszonych. Ta wystawa jest okazją, by zapoznali się z pracami swych koleżanek i kolegów po fachu z Nowosądecczyzny” – mówi Zbigniew Micherdziński, zajmujący się w Regionalnym Ośrodku Kultury twórczością ludową.

Zgromadzone na wystawie w bielskiej galerii rzeźby i obrazy na szkle stanowią reprezentatywny przekrój efektów umiejętności twórców z małego Paszyna. Wystawa czynna będzie do 4 grudnia.

A.K.



Ks. Stanisław Janas w rozmowie z beskidzkim twórcą Stanisławem Kwaśnym z Mesznej

Wernisaże, spotkania, modlitwa...

Z młodymi – w oratorium



KS. ROBERT BIELEŃ SDB

Przed tygodniem informowaliśmy o sportowych osiągnięciach oświęcimskiego SALOS-u. Dziś proponujemy bliżej przyjrzeć się innym formom pracy z młodzieżą, jakie proponuje oratorium przy parafii Miłosierdzia Bożego w Oświęcimiu Zasolu oraz opiekujący się oratorium ks. dyrektor Robert Bieleń SDB.

– Nasza grupa oratoryjna ma wiele tradycji. Jedną z nich jest wieczorne odwiedzanie cmentarzy oświęcimskich w uroczystość Wszystkich Świętych i w Dniu Zadusznym – mówi Kasia Malik, wspominając wspólną wyprawę nad grobami salezjanów. – Modliliśmy się też za poległych w obronie naszej ojczyzny, także alianckich żołnierzy pomordowanych w KL Auschwitz. Nie zapomnieliśmy o modlitwie w intencji beatyfikacji Jana Pawła II. Potem udaliśmy się na szczególnie spotkanie z nim – na film „Karol – papież, który pozostał człowiekiem”.

Od dwóch lat tradycją są też comiesięczne spotkania z ciekawymi ludźmi. Niedawno w oratorium gościła poetka i malarka Weronika Włodarczyk z pobliskich Brzeszcz, członkini Stowarzyszenia Twórców Kultury „Grupa na Zamku” w Oświęcimiu.

– Pani Weronika czytała nam wybrane przez siebie wiersze z tomiku „Wemnie i wokół mnie”. Jest to jej czwarty, wydany w 2003 r., tomik poezji. Czas na tym spotkaniu minął nam bardzo szybko. W drugiej części wspólnie malowaliśmy na płótnie farbami olejnymi obraz „Jesienne drogi” – każdy z oratorian po kolei podchodził do obrazu i pod kierownictwem malarki uzupełniał kolejny szczegół. Mogliśmy również podziwiać niektóre obrazy pani Włodarczyk, oglądając reprodukcje zamieszczone w tomikach z jej poezją – relacjonuje Paweł Sobczak.

Dla części młodych uczestników spotkań w oratorium nie był to pierwszy kontakt z obrazami pani Weroniki, gdyż kilka dni wcześniej uczestniczyli w Brzeszczach w wernisażu wystawy prac malarki z „Grupy na Zamku”. Był on połączony z wieczorem autorskim 17-letniej Anity Andreas zatytułowanym „Niemny krzyk”. Naznaczoną dużym smutkiem poezję recytowała i częściowo śpiewała sama autorka, wraz z grupą teatralną „Bez nazwy”, działającą przy Ośrodku Kultury w Brzeszczach.

KM, PS

Najmłodszy bielszczanie w katolickim przedszkolu

Żeby kochały...

Wychować w katolickim duchu – takie zadanie stawiają przed sobą wszyscy odpowiadający za pracę Przedszkola Katolickiego w Bielsku-Białej, działającego już od 13 lat pod patronatem Katolickiego Stowarzyszenia Oświatowego.

Jak wyjaśnia dyrektor placówki Wiesława Zuchowska, chodzi w nim niezmiennie o to, żeby dzieci – wszechstronnie rozwijając swoje umiejętności, zainteresowania i talenty – uczyły się równocześnie kochać Boga, ludzi i Ojczyznę. Dlatego wychowawcy profil przedszkola w równym stopniu kształtują zasady chrześcijańskiej miłości i moralności, jak i umiłowanie polskich tradycji patriotycznych i dziedzictwa kultury. Dla dzieci 6-letnich, które co najmniej 2 lata chodziły na katechizację, w ramach przedszkolnej formacji możliwe jest przystąpienie do Wczesnej Komunii Świętej.

Nauczycielki i katechetki starają się łączyć wychowanie religijne z patriotycznym, toteż szczególnie uroczyste przedszkolaki wraz z rodzicami przeżywają zarówno ważne święta kościelne, jak i narodowe oraz rodzinne. Co roku przygotowują na Boże Narodzenie jasełka, a także specjalne programy artystyczne, m.in. z okazji 3-majowego święta Matki Bożej Królowej Polski, Święta Odzyskania Niepodległości – 11 listopada, czy Dnia Matki i Ojca. Te uro-



ARCHIWUM GN

czystości są zawsze okazją do rodzinnego spotkania, nie tylko z udziałem dzieci i ich rodziców oraz wychowawczyń, ale także członków KSO.

Zabawa dobra i mądra

Ona sprawia, że dzieci chętnie i z radością zdobywają nowe umiejętności, a przy tym poznają Boga i uczą się, co to znaczy być Polakiem...

Podczas pobytu w przedszkolu dzieci uczestniczą w zajęciach: teatralnych, rytmiki, gimnastyki korekcyjno-kompensacyjnej, uczą się języka angielskiego. Zajęcia teatralne prowadzi aktorka Teatru Lalek „Banialuka”. Zajęcia ruchowe i muzyczno-taneczne prowadzone są przez absolwentki Akademii Muzycznej. O wysokim poziomie tych zajęć najlepiej świadczą artystyczne sukcesy katolickich przedszkolaków, które w 2004 r. zdobyły główną na-

W katolickim przedszkolu dzieciom nie brakuje okazji do uśmiechu...

grode Festiwalu Kultury Przedszkolnej w Hańcnowie. Dzieci regularnie prezentują swoje talenty, a ich uśmiechnięte twarze podczas kolejnych występów świadczą o tym, że ta wspólna zabawa daje im autentyczną radość. Do swojej grupy serdecznie zapraszają koleżanki i kolegów.

Do Katolickiego Przedszkola w Bielsku-Białej przy ul. Sikorskiego 4b oraz Oddziału Przedszkolnego w Komorowicach Krakowskich, przy ul. J. Chrzyciela 22, mogą uczęszczać dzieci w wieku od 3 do 6 lat. Rodzice, którzy chcieliby powierzyć swoje pociechy pod opiekę tego wypróbowanego zespołu, mogą kontaktować się z dyrekcją telefonicznie pod numerami 033 821 25 75 ; 0 606 420 673. Więcej informacji na temat katolickiego przedszkola na internetowej stronie: www.kso.diecezja.bielsko.pl MB

Zapraszamy

■ ŚWIĘTO AKCJI KATOLICKIEJ

Doroczne święto patronalne Akcji Katolickiej – przypadające w uroczystość Jezusa Chrystusa Króla Wszechświata – będzie okazją do wspólnej modlitwy członków Akcji całej naszej diecezji podczas Mszy św., sprawowanej 26 listopada o 16.00 w kościele pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Bielsku-Białej. Podczas tego spotkania

wręczone zostaną także medale „Pro Consecratione Mundi”, przyznawane co roku osobom szczególnie zaangażowanym w dzieło ewangelizacji. Medal ten ustanowiony został z okazji jubileuszu 10-lecia istnienia Akcji Katolickiej w diecezji bielsko-żywieckiej.

■ DLA NAUCZYCIELI

Diecezjalny duszpasterz nauczycieli i wychowawców ks. dr Piotr Greger serdecznie za-

prasza wszystkich nauczycieli, wychowawców i pracowników oświaty na dzień skupienia, który odbędzie się w środę, 29 listopada 2006 roku, o godzinie 18.00 w kościele parafialnym pw. św. Pawła Apostoła w Bielsku-Białej, ul. Świętego Pawła 2 (osiedle Polskich Skrzydeł).

W programie dnia skupienia przewidziane są Msza święta z homilią, konferencja oraz spotkanie przy stole.

ADŚ w Pierścću

U świętego Mikołaja

Tradycyjnie już w sobotę poprzedzającą początek Adwentu – 2 grudnia – w sanktuarium św. Mikołaja w Pierścću koło Skoczowa na regionalnym dniu skupienia gromadzą się członkowie Apostolstwa Dobrej Śmierci.

– W imieniu ks. Antoniego Żebrowskiego – dyrektora krajowego Apostolstwa Dobrej Śmierci – serdecznie zapraszamy księży proboszczów, opiekunów, zelatorów, wszystkich członków i sympatyków Stowarzyszenia Matki Bożej Patronki Dobrej Śmierci do Pierścća, gdzie chcemy uczcić naszego szczególnego orędownika – św. Mikołaja, przygotować się do dobrego przeżycia Adwentu, a także ofiarować naszą modlitwę w intencji całej wspólnoty, naszych rodzin i bliskich nam zmarłych – mówi Lidia Greń-Wajdzik, zelanor diecezjalny ADŚ, a wraz z nią do udziału w tym spotkaniu zapraszają ks. prał. Alojzy Zuber – diecezjalny moderator ADŚ i ks. kan. Jerzy Horzela – kustosz sanktuarium w Pierścću.

W programie dnia skupienia przewidziano m.in.: 9.45 – zapoznanie się z historią figury św. Mikołaja, 10.30 – Różaniec do Siedmiu Bolesci Matki Bożej, 11.15 – Mszę św., 12.15 – adorację Najświętszego Sakramentu, uczczenie relikwii św. Mikołaja. Od 13.15 do 14.20 – czas na rozmowę, zapytania o radę i poczęstunek. Dzień skupienia o 15.00 zakończą konferencja ks. Żebrowskiego i Koronka do Miłosierdzia Bożego. TM

Św. Mikołaj z Pierścća



ALINA ŚWIEŻY-SOBEŁ

PANORAMA PARAFII – ŚWIADKOWIE CHRYSYTA
Chór „Gloria” z parafii św. Michała Archanioła w Golezowie

Głoś imię Pana...



ARCHIWUM IGN

To zadanie, jakie swojej muzycznej pasji postawili śpiewacy skupieni w mieszanym chórze „Gloria”, działającym przy parafii w Golezowie. Tak też zatytułowana została wydana przez nich niedawno płyta z pieśniami religijnymi.

Golezowski chór „Gloria” istnieje od 83 lat i, choć wiele się w tym czasie zmieniło, nieodmienny pozostaje ścisły związek zespołu z życiem parafii. Dla współparafian chórzyści śpiewali i śpiewają najczęściej, choć chętnie koncertują też dla innych wspólnot, a także organizują w Golezowie koncerty, na które zapraszają zaprzyjaźnionych wykonawców.

„Gloria” często pielgrzymuje, stąd na liście świątyń, w których koncertowała, są znane polskie sanktuaria: Jasna Góra, Licheń, Niepokalanów, katedra św. Jana w Warszawie czy kościół Mariacki w Krakowie. Ze swoim bogatym repertuarem pieśni religijnej zespół występował też m.in. we Francji i w Czechach.

Wspólne dzieło

Od 1998 r. chór prowadzi Ewa Wigezzi-Skałka, którą w trosce o

rozwój zespołu wspiera ją Chrystyna Szoblik – jako II dyrygent, a także prezesi Stanisław Klajmon i Iwona Bachul.

W tegorocznym Festiwalu Pieśni Maryjnej „Ave Maria” w Osielcu chórzyści z Golezowa zajęli pierwsze miejsce. Uznaniu jurorów towarzyszyła nagroda, którą zespół przeznaczył na pokrycie części kosztów związanych z nagraniem płyty. Pomógł też goleszowski dziekan i proboszcz – ks. kan. Adam Drożdź.

– Chór zawsze może liczyć na wielką życzliwość naszego opiekuna – podkreśla ją z wdzięcznością chórzyści.

Pieśni ukochane

Nagranie odbywało się podczas trzech nocnych sesji nagrań w parafialnym kościele w Golezowie. Nad nagraniem jako realizator czuwał Krzysztof Gawlas. Na płycie znalazło się 20 pieśni.

Na dobór repertuaru do nagrania wpłynęło pragnienie ofiarowania słuchaczom jak najpiękniejszych utworów, które zarazem są bliskie samym chórzystom: stały się ich własną śpie-

**Chór miesza-
ny „Gloria” śpie-
wa na Bożą chwałę
coraz piękniej...**

waną modlitwą. I stąd są tu utwory z różnych czasów i stylów, klasyczne i współczesne. „Ave Maria” Schuberta i „Bogarodzico” Żukowskiego – ze słowami Juliusza Słowackiego – to pieśni, za które chór otrzymał nagrodę w Osielcu. Współczesna „Modlitwa o pokój” i pieśni z Taizé, „Rota” Konopnickiej i pieśń Jana Kochanowskiego połączyły się w ciekawą całość z utworem negro spirituals i znanymi pieśniami maryjnymi i wielkopostnymi.

W opinii znawców muzyki zasłużyli na wielkie brawa – nie tylko za ciekawy repertuar zebrany na płycie, ale także za znakomite jego wykonanie, świadczące o wielkiej kulturze muzycznej. Płytę można nabyć w parafii w Golezowie, a także podczas koncertów chóru.

Golezowscy chórzyści pragną jednego, by ich śpiewane na Bożą chwałę pieśni miały wielu słuchaczy. Już szykują się do koncertów kołędowych, z którymi niebawem trafią do różnych parafii. Do Golezowa zapraszają na tradycyjny koncert 6 stycznia – to muzyczny dar, jaki przynoszą Bożej Dziecinie... **TM**



W MOJĄ OPINIĘ

KS. KAN. ADAM DROŹDŹ,
PROBOSZCZ PARAFII
W GOLESZOWIE:
– Chór „Gloria”
od kilkudziesię-
ciu lat jest waż-
nym uczestni-
kiem życia
parafialnego,



uświetniając swoim śpie-
wem najważniejsze uroczy-
stości. Jest chlubą naszej pa-
rafii, a jego wysoki poziom
artystyczny potwierdza wy-
dana właśnie płyta. Chórzy-
ści mają znaczący udział w
budowaniu kultury muzycz-
nej, która wpływa na głębo-
kie przeżycie liturgii. Wno-
szą wiele dobra, angażują się
w dzieła nie tylko muzycz-
ne. Są przy tym otwarci na
każdego, a śpiewanie stało
się pasją nie tylko starszych,
ale i młodzieży. Jestem im
wdzięczny za to, że spośród
innych spraw wybierają wła-
śnie tę muzyczną służbę.

EWA WIGEZZI-SKAŁKA,
DYRYGENT GOLESZOWSKICH
CHÓRZYSTÓW:

– Dla chórzystów
śpiewanie w ze-
spole to bardzo
ważna sprawa.
Niezwykle anga-
żują się zarów-



no w staranne przygotowa-
nie repertuaru, jak i każdą
jego prezentację podczas li-
turgii czy koncertu. Mimo
różnorodnych obowiązków
nie zdarza się im opuścić żadnej
wtorkowej próby. Podobnie
było z nagraniem płyty, rea-
lizowanym w naszej świąt-
ni parafialnej. Nagrywaliśmy
latem, podczas męczących
upałów, jednak nie było mo-
wy o zmęczeniu, wręcz prze-
ciwnie: jeszcze większa niż
zwykle mobilizacja. Wszyscy
bardzo się starali, stąd zasłu-
żenie odbierają gratulacje.